

Alles, was uns so umgibt

BÜCHER → Als Geschenk macht sich Design für alle gut unterm Weihnachtsbaum.

silvia.tschui
@ringier.ch

Alle Jahre wieder – der Weihnachtskrampf: Was bloss unter den Baum legen? Ist ja ganz klar: gute Bücher natürlich. Wenn Sie die jetzt noch bestellen, kommen sie rechtzeitig. Bequem per Post.

Das Sich-Liefern-Lassen ist vor allem bei Büchern wie Auguste Racinets kiloschwerem Brocken von Vorteil. Einem Buch, mit dem sich Fashionista ihren Horizont erweitern. Denn darin geht es um schöne Kleider – und ihre Geschichte. Racinets «Le Costume historique» («Die Kostümgeschichte») wurde in Etappen bereits zwischen 1876 und 1888 veröffentlicht und galt damals als die umfangreichste und beste Studie über Kleidung, die jemals geschrieben worden war. **Detaillierte Illustrationen erzählen von lan-**



Was trugen die Indianer? «The Costume History» zeigt amerikanische Ureinwohner mit Tomahawks und Federschmuck



The Costume History, Auguste Racinet, Taschen.



Design-Atlas von 1850 bis heute, Enrico Morteo, Dumont.



Die 100 teuersten Autos, Serge Bellu, Heel-Verlag.

ge vergessenen Epochen in fernen Ländern. Da liegt die chinesische Kaiserfamilie in wunderschönen Kleidern wohl drapiert auf Kanapees, amerikanische Ureinwohner präsentieren Tomahawks und Federschmuck und indische Tänzerinnen wiegen sich in durchsichtigen Muskelintüchern. Von den Klei-

Wie kam es zur Dreiecksform der Toblerone?

dern der alten Etrusker über die Tracht der Inuit bis hin zur französischen Haute Couture des 19. Jahrhunderts ist alles drin. Für Mode-, Geschichts- und Designinteressierte ein Muss.

Letztere werden sich auch am «Design-Atlas von 1850 bis heute» freuen. Vom Gillette-Rasierer (1901) über die

Toblerone (1908!) bis über das Bauhaus hin zum iPhone stellt dieser Band Design in einen zeitlichen und geografischen Kontext – und beantwortet nebenher Fragen wie weshalb Jeans wohl blau sind und wie es zum Beispiel zur Dreiecksform der Toblerone kam. Da kommen Frauen modisch ins Träumen

Ein Traum für Jungs ist hingegen der Band «Die 100 teuersten Autos». Au-

tor Serge Bellu konzentrierte sich auf jene **Wagen, die den höchsten Preis bei den renommiertesten Auktionshäusern der Welt erzielten.** So ist auch die Reihenfolge des Buches: Zuerst der Ferrari 250 Testa Rossa (1957) aus dem Baujahr 1957, welcher umgerechnet 13,6 Millionen Franken erzielte, bis zum Bentley R-Type Continental Sports Saloon (1955) für 330 000 Franken. ●

Hunde-Blick ...

Dr. Gieri Bolliger hilft bei rechtlichen Sorgen mit Tieren



Fragen zu Ihrem Tier? Schreiben Sie an die **Stiftung für das Tier im Recht**, Postfach 1033, 8034 Zürich oder **briefkasten@tierimrecht.org**

Schadenersatz für OP-Kosten?

Meine Katze wurde von einem Auto angefahren und musste operiert werden. Bekomme ich die Operationskosten vom Fahrer ersetzt, obwohl sie den Kaufpreis des Tieres übersteigen? R. Genner aus Thow

Lieber Herr Genner
Bis vor wenigen Jahren hätte Ihnen tatsächlich nur der materielle Wert Ihrer Katze ersetzt werden müssen. Dies war angesichts des geringen Kaufpreises vieler Heimtiere unbefriedigend und führte dazu, dass viele verletzte Tiere nicht genügend medizinisch versorgt wurden, weil niemand dafür bezahlen musste. Seit 2003 sind Tiere aber auch

aus rechtlicher Sicht keine Sachen mehr und Heilungskosten können auch dann geltend gemacht werden, wenn sie den materiellen Wert des Tieres übersteigen. Der schuldige Autofahrer hat somit für die gesamten Tierarztkosten aufzukommen.



Keine Sache Auch rechtlich gesehen.

Impressum

Blick am Abend www.blickamabend.ch
Dufourstrasse 23, 8008 Zürich

Tel. 044 259 62 86, redaktion@blickamabend.ch, Beglaubigte Auflage: 225 226 Exemplare (WEMF/SW-beglaubigt 2009), Leser: 358 000 (MACH Basic 2009-2)

Redaktion: Peter Röhlsberger, Chefredaktor Michael Perricone, Stv. Chefredaktor Thomas Benkö, Nachrichten C. Maria Liessmann, Magazin Hans-Jörg Gasser, Sport Balz Rigendinger, CvD Patrick Brun, Art Director Rachel Fichmann, Foto Peter Exinger, Text **News:** Natascha Eichholz (Reisen), Pavo Prskalo (Digital), Ronny Wittenwiler, Christian Wyss **Zürich:** Reda El Arbi **Wissen:** Gerhard Schriebl, Silvia Tschui **People:** Jean-Claude Galli, Maja Zivadinovic **Sport:** Marc Ribolla **Magazin:** Nora Hesse (Musik), Fabienne Nottter (Lifestyle), Joëlle Weil (Praktikantin) **Online:** Danica Gröhlich **Bild:** Hanna Jaray, Pascal Mora, Denise Ferrarese (Praktikantin) **Layout:** Kathrin Hefel, Joël Ott, Christian Waeber **Produktion:** Cornelia Tovar, Michaela Ruoss

Endkontrolle: Verena Lamm **Grafisches Konzept:** Stéphane Carpentier, Priska Wallimann

Redaktion Basel: Sarah Kuhni, Philipp Schrämmli, 061 261 90 20, basel@blickamabend.ch

Redaktion Bern: Markus Ehinger, 031 348 68 80, bern@blickamabend.ch

Redaktion Luzern: Pascal Imbach, Martin Messmer, 041 240 12 60, luzern@blickamabend.ch

Redaktion St. Gallen: Daniel Steiner 071 220 32 33, st.gallen@blickamabend.ch

Blick Gruppe: Caroline Thoma, Bereichsleiterin Blick Gruppe: Oliver Bernheim, Marketing; Corina Schneider, Lesemarkt; Roland Winkler, Produktion; Michael Sprecher, Distribution, Tel. 044 259 60 85, verlag@blickamabend.ch

Anzeigen national: Beniamino Esposito, Werbemarkt Tel. 044 259 60 50, Dufourstr. 23, 8008 Zürich, PC 80-8733-2, anzeigen@blickamabend.ch

Anzeigen lokal Zürich, Bern und Basel: Ringier Rubrikanzeigen Dufourstrasse 23, 8008 Zürich Tel. 044 259 88 66

rubriken@blickamabend.ch **E-Mail:** vorname.name@ringier.ch

Bekanntgabe namhafter Beteiligungen i. S. von Art. 322 StGB:

Addictive Productions AG, Betty Bossi Verlag AG, Bolero Zeitschriftenverlag AG, ER Publishing SA, Geschenkidee.ch GmbH, Good News Productions AG, GRUNDTY Schweiz AG, Investhaus AG, JRP Ringier Kunstverlag AG, 2R Media SA, Mediamat AG, media swiss ag, Original SA, Prevision AG, Presse TV AG, Radig AG, Radio Z AG, Rincovision AG, Sat1 (Schweiz) AG, SMD Schweizer Mediendatenbank AG, SMI Schule für Medienintegration AG, Teleclub AG, Zana Media AG, Ringier France SA, Ringier Publishing GmbH, Juno Kunstverlag GmbH, Ringier (Niederland) BV, Ringier CR as., Ringier Kiadó Kft., Europress Kft., Euromedia Bt., Népszabadság Zrt., Ringier Slovakia as., Ringier Pacific Ltd., Ringier Print (HK) Ltd., Beijing Ringier International Advertising Co. Ltd., Ringier Vietnam Company Ltd.

Agenturen: Schweizerische Depeschengeneratur (SDA), Sportinformation (SI), Keystone, Reuters

Herausgeberin: Ringier AG, Zofingen

Druck: Tamedia AG Druckzentrum, Zürich, Buechler Grafino AG, Bern, Ringier Print Adligenswil AG